

## Камера с широким динамическим диапазоном MDC-8220WF-MS

### РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



Благодарим за покупку изделия.

Для правильной эксплуатации изделия следует ознакомиться с содержанием данного руководства. Храните руководство в безопасном месте для получения информации в дальнейшем.

#### ВОЗМОЖНОСТИ

- 1/3 DPS (цифровая обработка видеосигнала) > датчик с широким динамическим диапазоном
- Технология цифровой обработки OPS
- Разрешение 540 твл.
- Дистанционное управление по UTC-кабелю
- Цветовой режим: 0.5 люкс/F 1.2

#### МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

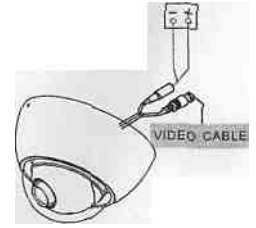
1. Перед монтажом и эксплуатацией устройства ознакомьтесь с содержанием данного руководства.
2. В камере содержатся точные детали, поэтому следует избегать сильной вибрации в процессе перевозки. В целях безопасности не подключайте питание до завершения монтажа.
3. В ходе эксплуатации устройства обращайте внимание на все электрические коды.
4. Для чистки не используйте чистящие средства, вызывающие коррозию или абразивы. Используйте специальную бумагу для оптических стекол или тампон, смоченный алкоголем для чистки панели датчиков.
5. Избегайте прямого попадания на камеру прямых солнечных лучей или источников сильного света во избежание повреждения объектива или датчика.
6. Не эксплуатируйте камеру при температуре, выходящей за указанный диапазон (-10 C~+50 C). Влажность не должна превышать 95 %, следует использовать только указанный источник питания.
7. В случае неполадки не пытайтесь разобрать камеру и починить ее самостоятельно. Ремонт камеры должен заниматься только квалифицированный персонал.

#### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Датчик изображения	1/3" DPS (цифровая обработка видеосигнала)
Система сигналов	PAL NTSC
Эффективные пиксели	720X540
Разрешение	540 твл.
Минимальная освещенность	0.5 люкс/F 1.2:0.08 люкс (медленный затвор)
Отношение сигнал-шум	SO дБ
Баланс белого	АВТО от 2000 К до 11000 К
Динамический диапазон	Обычный 101 дБ. Максимальный 120 дБ
Синхронизация по сети	Вкл./Выкл.
Затвор	PAL: от 1/50 до 1/100,000 NTSC: от 1/60 до 1/100,000
Объектив	F3.6 мм
Видео выход	1.0 В р-р, нормальный 750 1.0 -1.2 В р-р
Источник питания	12 В постоянного тока
Потребление энергии	<2 ватт
Вес	0.6 кг
Рабочая температура	-10 C~+50 C ОВ 95% MAX
Управление	Дистанционное управление UTC

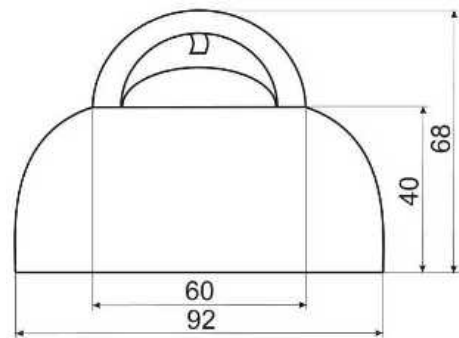
#### НАЗНАЧЕНИЕ КОННЕКТОРА

Только 12 В пост. тока  
СИЛОВОЙ ШНУР

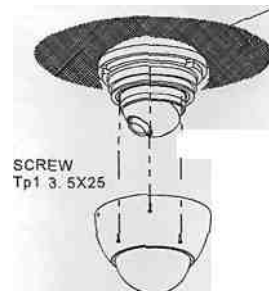


Подключается к ТВ монитору с помощью коаксиального кабеля.

#### РАЗМЕРЫ

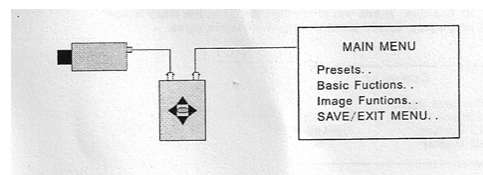


#### МОНТАЖ



#### КОНФИГУРАЦИЯ

1. Пульт дистанционного управления с UTP-кабелем (среднюю кнопку удерживайте нажатой в течение 2 секунд)



## ФУНКЦИИ МЕНЮ

### MAIN MENU

Presets. ■ Basic functions. Image functiond . .  
SAVE/EXIT MENU. .

## ЗАДАННЫЕ ЗНАЧЕНИЯ

Presets	
Previous Page.	
Presets	Universal.
Brightness	0
Gamma	Auto
Sharpness	1
Saturation	1
W8 offset	0 K  --- ---

Заданные значения помогают изменить настройки камеры в соответствии с условиями для получения наилучшего качества изображения.

**Universal:** данная настройка используется для изображения с высоким уровнем контраста, где нет специального фокуса на более темных или светлых областях.

**Details 1/2:** контрастное изображение и высокий уровень заднего света. Детали отображаются с высоким разрешением.

**Indoor/shadow:** контрастное изображение, получаемое внутри помещения, и сильный задний свет. Детали отображаются в тени.

**Indoor:** контрастное изображение, получаемое внутри помещения, и средний уровень заднего света. Детали отображаются с высоким разрешением.

**Fluorescent:** оптимизация для внутренней съемки при флуоресцентном освещении. Широкий динамический диапазон при нормальном уровне света.

**Low Light:** низкий уровень света и медленно перемещающиеся объекты. Затвор от 2x до 16x.

**Brightness:** настройка яркости изображения.

**Gamma:** настройка видео сигнала для компенсации нелинейного отклика монитора дисплея. Дает возможность калибровки обнаружения света для определенного экранного дисплея.

## ФУНКЦИИ МЕНЮ

- Sharpness:** уменьшается при низком уровне света для уменьшения видимости шума цветности и случайных шумовых помех.
- Saturation:** мало зависит от других настроек. Насыщенность уменьшается при большем усилении для уменьшения цветового шума.
  - WB Offset:** можно использовать, если при автоматическом балансе белого формируется неудовлетворительное качество черно-белого изображения, с помощью данной функции изменяется цветовая температура.

## ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ

Basic Functions	
Previous Page.	
Camera ID..	PAL..
CCTV System	off
Horizontal Flip	DC
Lens Select	on
Color	
Day/Night Setup..	

**Camera ID:** назначение названия камеры. Максимальное количество символов ID равно 8.

**Operation step:** с помощью средней клавиши выбирается положение символа, а с помощью левой/правой выбирается символ.

**ID Position:** расположение ID на видео изображении.

**ID Display:** выберите ON для отображения названия камеры.

Camera ID	12345678
Previous Page.	Up-Left
Camera ID". ID	on
Position ID Display	

## ФУНКЦИИ МЕНЮ

**CCTV System:** установка видео стандарта: PAL и NTSC.

**Video level:** установка напряжения видео выхода

PAL	
Previous Page.	
V-Level	100
Sync	internal 1
V-Phase	100

**Flickerfree Linelock** для синхронизации.

Примечание:  
при подключении к источнику питания переменного тока изображение помигает некоторое время в режиме синхронизации по сети.

• **V-Phase:** установка фазы синхронизации.

• **Horizontal Flip:** горизонтальное отображение изображения.

• **Lens Select:**

поддерживаются как DC-объективы, так и с ручной диафрагмой; настройки авто диафрагмы в экранном меню должны соответствовать используемому объективу.

• **Color:** цветное или черно-белое изображение  
B/W w/Burst: отображаются в цвете в черно-белом режиме

• **DAY/NIGHT SETUP**

Day/Night Setup	
Previous Page.	
Night Control	Auto
Night Mode	B/W
Night max. Gain	32

Настройка камеры на отображение деталей в ночном режиме

• **Night Control**

Night control=off, установка дневного режима. Night control=on. Установка ночного режима. Night control=auto. Переключение камеры на ночной режим в заданное время.

**NIGHT MODE:** выбор цвета изображения (цветное/ черное) в ночном режиме.

**NIGHT: max. Gain**

Установка максимального значения усиления в ночном режиме.

## ФУНКЦИИ МЕНЮ

### ФУНКЦИИ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Image Functions	
Previous Page.	Off
Progressive Scan.	
Backlight Digital	off
Zoom White	off
Balance	ATW..

**Progressive Scan:** при включении проводится запись двух полей и последовательная отсылка изображения в одно и то же время. Если объекты перемещаются быстро, действует медленный затвор.

**Backlight:** при записи против заднего света предотвращается в значительной степени затемнение объекта.

При передвижении вверх и вниз определяется поле обзора.

Поле обзора выбирается свободно

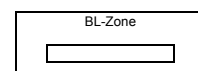
**Digital Zoom**

D. ZOOM: 4-х кратное масштабирование

D. PAN: горизонтальное перемещение изображения

D. TILT: вертикальное перемещение изображения

Цифровое масштабирование



Previous Page.	
Zoom	1  --- 4
Pan	0  ---
Tilt	0  ---

**White Balance**

**ATW:** автоматическое слежение за балансом белого

**AWB:** самая точная передача цвета изображения. Использование смешанных цветов может повлиять на регулировку цвета. Например, маленький белый на голубой поверхности может приобретать красноватый оттенок. Функцией AWB используется калиброванное изображение для определения нужного уровня белого. Затем камера применяет данный уровень белого при настройке цвета всего изображения. Диапазон составляет от 2000 K до 11000 K.

**MANUAL:** ручная настройка цвета

White Balance Limits

### ФУНКЦИИ СОХРАНЕНИЯ/ВЫХОДА

Previous Page.	
WB offset	0 K
---	
Low Limit	2000 K  ---
High Limit	7500 K  ---

• **Last Change**

Exit Menu

Для сохранения внесенных изменений выберите опцию save рядом с Last Changes и нажмите среднюю кнопку.

Previous Page.	
Last Change	Reject
Load Factory Settings	No.

Для возвращения конфигурации к заводским настройкам выберите Yes рядом с Load Factory Settings и нажмите среднюю кнопку.

Version	2. 1
---------	------